

**Vidurinio ugdymo** kartu su muzikos ugdymu programai įgyvendinti III, IV klasėje **bendrojo ugdymo dalykams** skiriamų valandų skaičius

Dalykas	Dalyko programai įgyvendinti skiriamų pamokų skaičius per savaitę		Sinchroninių/ asinchroninių pamokų skaičius, kai mokoma nuotoliniu būdu		Dalyko programai įgyvendinti skiriamų pamokų skaičius per savaitę		Sinchroninių/ asinchroninių pamokų skaičius, kai mokoma nuotoliniu būdu	
	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas
	III klasė				IV klasė			
Dorinis ugdymas (tikyba, etika)	1	-	0,5/0,5	-	1	-	0,5/0,5	-
Lietuvių kalba ir literatūra	4	5	3/1	3/2	4	5	3/1	3/2
Užsienio kalba I-oji (anglų, vokiečių, prancūzų) B2, B1	3	3	Anglų 2/1	Anglų 2/1	3	3	Anglų 2/1	Anglų 2/1
Užsienio kalba II-oji (vokiečių, prancūzų, rusų) B1	2	-	Vokiečių 2/0 Prancūzų Rusų 2/0	-	2	-	Vokiečių 2/0 Prancūzų Rusų 2/0	-
Istorija	2	3	1/1	2/1	2	3	1/1	2/1
Geografija	2	3	1,5/0,5	-	2	3	1/1	3/0
Matematika	2	4		3/1	3	4		
Informacinės technologijos	1	-	0,5/0,5	-	1	-	0,5/0,5	-
Biologija	2	3	1/1	2/1	2	3	1/1	2/1
Fizika	2	-	1,5/0,5	-	2	-	1,5/0,5	-
Fizinis ugdymas	2	-	1/1	-	2	-	1/1	-
<b>Moduliai:</b>								
Lietuvių kalbos vartojimas	1	-	1/0	-	1	-	1/0	-
Matematika	-	-	-	-	1	-	1/0	-

**Vidurinio ugdymo** kartu su muzikos ugdymu programai įgyvendinti III, IV klasėje **muzikos dalykams** skiriamų valandų skaičius

Dalykas	Dalyko programai įgyvendinti skiriamų pamokų skaičius per savaitę		Sinchroninių/ asinchroninių pamokų skaičius, kai mokoma nuotoliniu būdu		Dalyko programai įgyvendinti skiriamų pamokų skaičius per savaitę		Sinchroninių/ asinchroninių pamokų skaičius, kai mokoma nuotoliniu būdu	
	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas	Bendrasis kursas	Išplėstinis kursas
	III klasė				IV klasė			
Atlikėjo raiška	2	-	1/1	-	2	-	1/1	-
Solfedžio	2	-	2/0	-	2	-	2/0	-
Muzikos istorija	2	-	2/0	-	2	-	2/0	-
Harmonija	2	-	2/0	-	2	-	2/0	-
Koncertmeisterio klasė	1	-	0.5/0.5	-	1	-	0.5/0.5	-
Ansamblinis muzikavimas	1	-	0.5/0.5	-	2	-	1/1	-
Muzikos kūrinių analizė	1	-	1/0	-	1	-	1/0	-
Lietuvių muzikos istorija	1	-	0,7/0,3	-	1	-	0,7/0,3	-
Šiuolaikinė muzikos istorija	-	-	-	-	1	-	0,7/0,3	-
Vargonai	1	-	0.5/0.5	-	1	-	0.5/0.5	-
Skaitymas iš lapo	1	-	0.5/0.5	-	-	-	0.5/0.5	-
Bendrasis fortepijonas/sintezatorius	1	-	0.5/0.5	-	1	-	0.5/0.5	-
Balso ugdymas	1	-	0.5/0.5	-	1	-	0.5/0.5	-
Dirigavimas	1	-	0.5/0.5	-	1	-	0.5/0.5	-
Organologija	1	-	0,5/0,5	-	-	-	-	-
Aranžuotė/instrumentuotė	-	-	-	-	1	-	0,5/0,5	-
Fortepijonas/ vargonai	1	-	0.5/0.5	-	1	-	0.5/0.5	-

Sceninė raiška	1	-	0,5/0,5	-	1	-	0,5/0,5	-
Džiazo harmonija	1	-	0,5/0,5	-	1	-	0,5/0,5	-
Džiazo istorija	-	-	-	-	1	-	0,5/0,5	-
Improvizacija	0,5	-	0,5/0	-	0,5	-	0,5/0	-
Individuali muzikos kūrinių analizė	0,5	-	0,5/0	-	0,5	-	0,5/0	-
Individuali harmonija	0,5	-	0,5/0	-	0,5	-	0,5/0	-
Polifonija	1	-	-	-	1	-	-	-
<b>Moduliai:</b>								
Kompiuterinės muzikos technologijos	1	-	0,5/0,5	-	1	-	0,5/0,5	-
Muzikos teorija, harmonija	1	-	1/0	-	1	-	1/0	-
Liaudiškas dainavimas	1	-	0,5/0,5	-	1	-	0,5/0,5	-
Polifonija	-	-	-	-	1	-	0,5/0,5	-
Ritmika	1	-	0,5/0,5	-	-	-	-	-
Muzikos instrumentas, dainavimas	1	-	-	-	1	-	0,5/0,5	-
<b>Neformalus ugdymas:</b>								
Choras, orkestras, bigbendas, pop/jazz choras	4	-	2/2	-	4	-	2/2	-